

SKY PILOTS

SCHEDA TECNICA 2026



Caratteristiche e Richieste generali:

Impianto audio:*

- **ESIBIZIONE AL CHIUSO** Potenza > 6.000 W
- **ESIBIZIONE ALL'APERTO** Potenza > 10.000 W

*In ogni caso di potenza adeguata alle caratteristiche del luogo dove si tiene il concerto (al chiuso o all'aperto), triamplificato, di buona qualità e operativo all'arrivo dei musicisti.

Impianto luci:

- Il setup luci palco deve essere adeguato alla performance di una pop band e deve essere gestito da un datore luci di cui si richiede la presenza per tutta la durata dello show.

Misure minime palco:

- **ESIBIZIONE AL CHIUSO:** 6 m x 4 m
- **ESIBIZIONE ALL'APERTO:** 8 m x 6 m

Dotazioni palco:

- n. 1 camerino/gazebo dalle misure minime di 3 m x 3 m coperto su almeno 3 lati e adeguatamente illuminato, con scaletta di accesso comoda per la salita e discesa dal palco.
- n. 1 scala posizionata come da stage plan allegato.
- n. 1 pedana altezza 20 cm con misure 2 m x 2 m per la batteria
- n. 1 pedane altezza 40 cm con misure 2 m x 2 m per le tastiere
- n. 1 pedane altezza 60 cm con misure 2 m x 2 m per il basso
- n. 1 americana posteriore al centro del palco per appendimento ledwall (per proiezione logo della band) oppure fondale nero (per montaggio logo da 3 m x 2 m)
- Se le dimensioni del palco non fossero sufficienti per tutte le pedane i responsabili della band valuteranno il posizionamento dei vari elementi sul palco.

Gestione segnali audio:

Al mixer di sala si forniscono 24 canali tramite splitter, posizionati nel Case di proprietà della band.

Mixer di sala:

Mixer audio digitale con minimo 24 canali, marca e modello da comunicare e concordare con il fonico o responsabile della band.

Mixer di palco:

La band dispone di proprio mixer di palco ad uso esclusivo per la gestione dei propri in-ear monitor. In nessun caso lo stesso mixer può essere utilizzato come mixer di sala.

Monitor:

- n. 2 monitor wedge da almeno 400w frontali di rinforzo per la band (gestito dal fonico con il mixer di sala / eventualmente autogestiti)

In caso di malfunzionamento del mixer di palco della band si richiedono n. 4 linee monitor

Corrente elettrica sul palco:

- TASTIERA: 8 prese di corrente
- BATTERIA: 6 prese di corrente
- CHITARRA/VOCE: 6 prese di corrente
- BASSO: 6 prese di corrente

Cavi e microfoni:

La band dispone del radiomicrofono per il cantante.

Microfoni ed aste per il microfonaggio batteria devono essere forniti dal service, in caso di impossibilità contattare con anticipo i responsabili della band.

Cavi XLR e TRS, aste microfoniche, stage box multi-presa (ed eventuale gruppo elettrogeno) per il collegamento degli strumenti devono essere forniti dal service.

Recapiti telefonici:

- Samuele: 366 9380119 Responsabile e tastierista della band
- Federico: 334 7470218 Responsabile, chitarrista e cantante della band

Recapiti mail:

- skypilotscrew@gmail.com

NOTE

L'organizzazione deve altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

Nel caso sia previsto uno o più gruppi in apertura della serata, gli SKY PILOTS **non** mettono a disposizione la propria strumentazione, fatto salvo accordi presi in fase contrattuale.

I gruppi in apertura devono quindi provvedere alla propria strumentazione (batteria e amplificatori) che sarà **smontata** nel cambio palco prima dell'esibizione degli SKY PILOTS.

NEL CASO IN CUI LE ESIGENZE TECNICHE NON POSSONO ESSERE SODDISFATTE **CONTATTARE CON MASSIMA URGENZA** i numeri indicati sopra.

L'INADEMPIENZA ALLE ESIGENZE TECNICHE DA PARTE DELLA DIREZIONE COMPORTA LA SOSPENSIONE IMMEDIATA DELLA PRESTAZIONE ED UN RIMBORSO PARI AL 100% DELL'INTERO COMPENSO PATTUITO COME DA CONTRATTO.

Firma per presa visione a conferma di tutto ciò sopra elencato.

.....

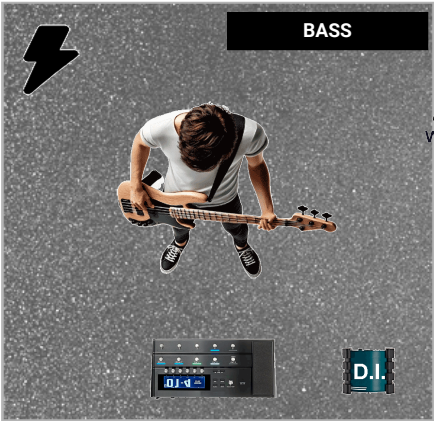
CHANNEL LIST

CH	STRUMENTO	MIC/LINE	PHANTOM *	
1	KICK	KIT DEL SERVICE		SPLITTER 1
2	SNARE 1	KIT DEL SERVICE		
3	SNARE 2	KIT DEL SERVICE		
4	HI HAT	KIT DEL SERVICE		
5	TOM 1	KIT DEL SERVICE		
6	FLOOR TOM	KIT DEL SERVICE		
7	OVER HEAD L	KIT DEL SERVICE	X	
8	OVER HEAD R	KIT DEL SERVICE	X	
9	BASS	LINE		SPLITTER 2
10	SPARE MIC	SM 58		
11	GUITAR L	LINE		
12	GUITAR R	LINE		
13	KEYBOARD L	LINE		
14	KEYBOARD R	LINE		
15	VOX L	XLR		
16	VOX R	XLR		
17	SEQ BASS	LINE **		SPLITTER 3
18	SEQ BASS SYNTH	LINE **		
19	SEQUENZE L	LINE		
20	SEQUENZE R	LINE		
21	SEQ CORI L	LINE		
22	SEQ CORI R	LINE		

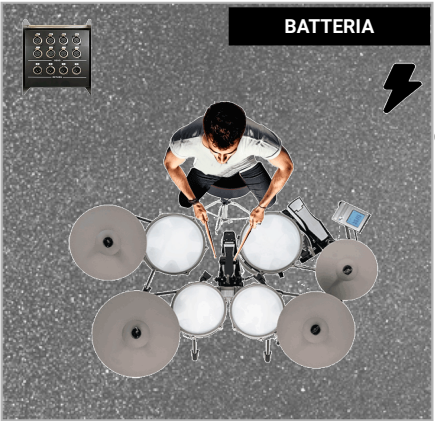
* PHANTOM 48V FORNITA DIRETTAMENTE DAL MIXER DI PALCO

** SEGNALI DA UTILIZZARE IN CASO DI FORMAZIONE RIDOTTA (NO BASS)

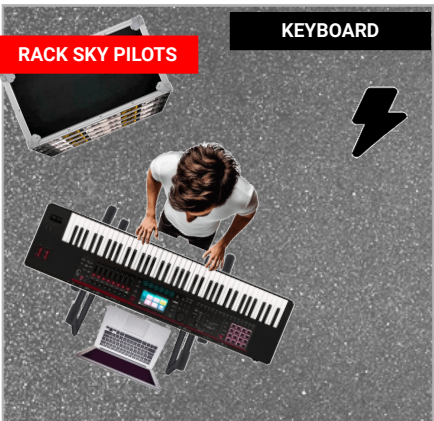
SKY PILOTS



pedana 2x2 x20cm



pedana 2x2 x60cm



pedana 2x2 x40cm



VOX + CHITARRE

