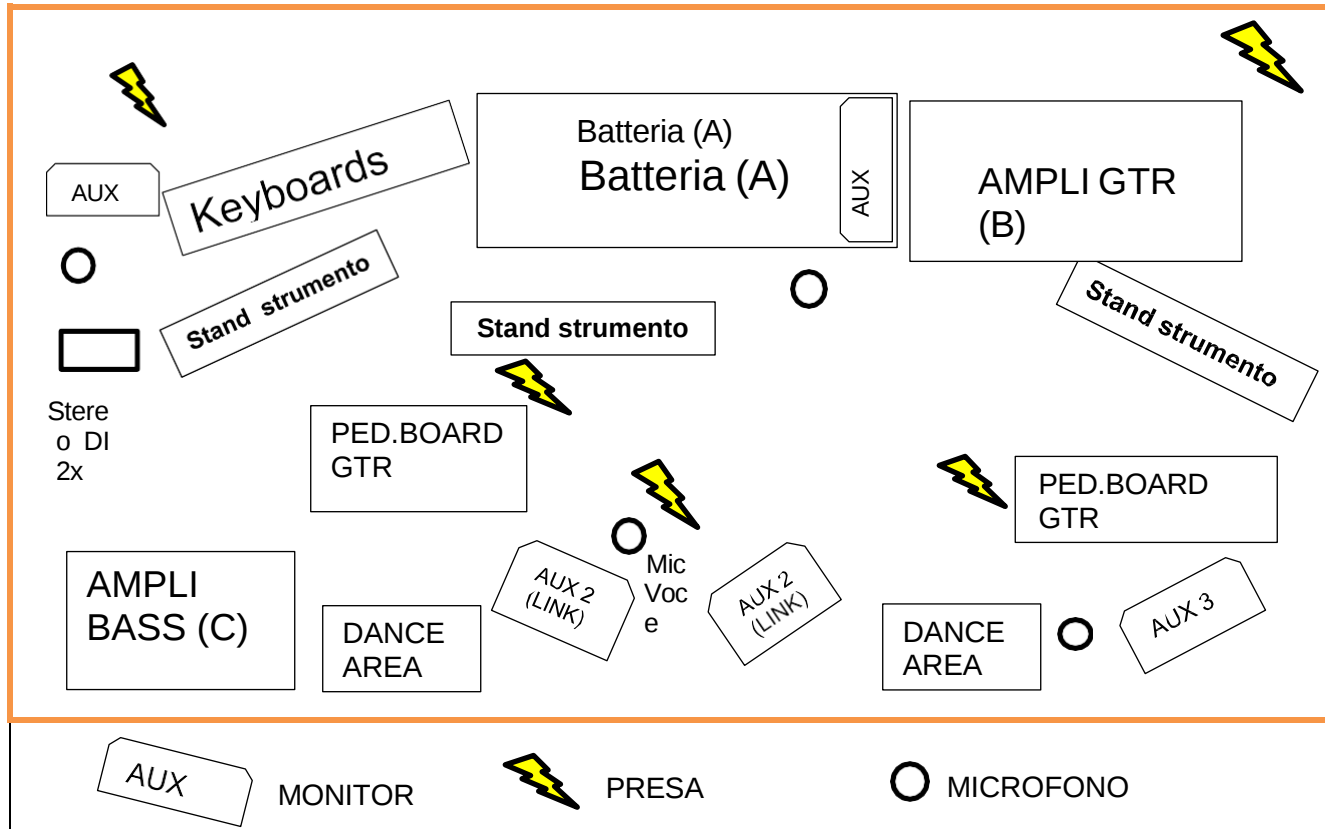




Scheda tecnica Maskara



Richieste backline (se diversamente concordato, la band può portare ampli e batteria al seguito)

- **Batteria (A):** qualsiasi professionale con setup destrimanale, cassa, hi-hat, due tom, timpano, aste piatti (2 a sx e 3 a dx), supporti hi-hat e rullante. Al seguito: seggiolino, doppio pedale, rullante, piatti.
- **Ampli chitarra (B):** qualsiasi professionale, valvolare. Al seguito: pedaliera effetti.
- **Ampli basso (C):** qualsiasi professionale.

- **Microfonazione:** come da channel list per batteria, ampli chitarra; aste; DI box per tastiere (2 stereo)
- **Impianto:** PA qualsiasi professionale, preferibilmente con sub. Monitor come da stage plan. Mixer qualsiasi professionale.

Canale		Richiesta backline	Nota
01	Cassa	Qualsiasi mic professionale	
02	Rullante	Qualsiasi mic professionale	
03	Hi-hat	Qualsiasi mic professionale	
04	Tom 1	Qualsiasi mic professionale	
05	Tom 2	Qualsiasi mic professionale	
06	Timpano	Qualsiasi mic professionale	
07	Over L	Qualsiasi mic professionale	
08	Over R	Qualsiasi mic professionale	
09	Basso	DI out (ampli)	
10	Chitarra	SM57 o equivalente	
11	Tastiera 1 L	DI box	
12	Tastiera 1 R	DI box	
13	Tastiera 2 L	DI box	
14	Tastiera 2 R	DI box	
15	Mic coro 1	Qualsiasi mic professionale	
16	Mic voc		Radio al seguito
17	Mic coro 2	Qualsiasi mic professionale	